

Veranstalter: Musikfest Kreuth e.V.
 Kartenvorverkauf: Geschäftsstelle Kurverwaltung Kreuth
 Information - Gästezimmervermittlung
 Nördliche Hauptstraße 3, D-83708 Kreuth am Tegernsee
 Telefon: +49 (0) 80 29 / 18 20, Fax: +49 (0) 80 29 / 18 28
 Mo-Do 8-12 Uhr und 14-17 Uhr, Fr 8-12 Uhr
 www.oleg-kagan-musikfest.de
 eMail: musikfest@kreuth.de

Von Beethoven zu Gubaidulina,

von Haydn zu Kancheli – das Oleg Kagan Musikfest lädt ein: zu Klassik und Romantik pur oder im Spiegel der Gegenwart. Zwei Sommerwochen lang, vom 28. Juni bis zum 11. Juli, steht im malerischen Wildbad Kreuth die Kammermusik im Zentrum der Aufmerksamkeit. Zum 19. Mal beweist das Festival seine anhaltende Attraktivität für Musikfreunde, wenn Natalia Gutman, „Grande Dame“ des Cello und seit Jahrzehnten als Interpretin von Weltklasse geschätzt, ihre international renommierten Musikerfreunde, deren Kammerensembles und Nachwuchskünstler willkommen heißt – und natürlich ihr Publikum.

Wildbad Kreuth ist wieder der Treffpunkt für international gefeierte Solisten wie den Klarinettenisten Eduard Brunner, die Pianistin Elisso Wirssaladze und den Bratschisten Yuri Bashmet, die sich zum kammermusikalischen Musizieren in freundschaftlicher Verbundenheit zum Festivalgründer Oleg Kagan einfinden. In diesem Jahr hat Natalia Gutman außerdem einige spannende Kammermusikensembles eingeladen. Darunter gleich zwei Klaviertrio-Formationen: Das junge „Trio Mondrian“ aus Israel, das im vergangenen Jahr beim Kammermusikwettbewerb Triest von sich reden machte und das mehrfach preisgekrönte Wiener „Altenberg Trio“.

Für mehrere Konzerte konnte Natalia Gutman das „Jerusalem Quartett“ gewinnen, das derzeit als eines der „aufregendsten jungen Kammermusikensembles unserer Zeit“ gilt. Unter anderem begleitet es die Sopranistin Chen Reiss in Boccherinis „Stabat mater“, das zu den ergreifendsten Musiken des Rokoko gehört. Das estnische Originalklang-Ensemble „Hortus Musicus“ unter Andres Mustonen präsentiert Musik zwischen Orient und Okzident. Zum Abschlusskonzert ist das Münchener Kammerorchester unter Alexander Liebreich zu Gast.

Leitung

Programm
 Eduard Brunner
 Natalia Gutman

Organisation
 Helge Augstein
 Rudi Wolf

Künstlerische Leitung
 Natalia Gutman

Gesamtleitung
 Dieter Nonhoff

**Samstag
 28. Juni 2008**

19.30 Uhr
 Abo I

**Patronat
 Kreissparkasse
 Miesbach-Tegernsee**



Eröffnungskonzert

Festsaal Wildbad Kreuth

Talia Or, Sopran
 Ana Chumachenko, Violine
 David Guerchovitch, Violine
 Hariolf Schlichtig, Viola
 Wen-Sinn Yang, Violoncello
 Heinrich Braun, Kontrabass
 Eduard Brunner, Klarinette
 Philipp Zeller, Fagott
 Zora Slokar, Horn

Sofia Gubaidulina (*1931)
 „Hommage à T.S. Eliot“ (1987)
 für Sopran und Oktett

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
 Septett Es-dur op. 20 für Holzbläser und Streicher

**Sonntag
 29. Juni 2008**

19.30 Uhr
 Abo II

Festsaal Wildbad Kreuth

Mi-Kyung Lee, Violine
 Hariolf Schlichtig, Viola
 Wen-Sinn Yang, Violoncello
 Heinrich Braun, Kontrabass
 András Adorján, Flöte
 Eduard Brunner, Klarinette
 Julius Kircher, Klarinette
 Philipp Zeller, Fagott
 Zora Slokar, Horn

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
 Serenade D-dur op. 25 für Flöte, Violine und Viola

Bohuslav Martinů (1890-1959)
 Serenade Nr. 4 H. 334 für zwei Klarinetten, Violine, Viola und Violoncello

Johannes Brahms (1833-1897)
 Serenade Nr. 1 D-dur op. 11 in der rekonstruierten Originalfassung für Nonett

**Dienstag
 1. Juli 2008**

19.30 Uhr
 Abo I

Festsaal Wildbad Kreuth

Trio Mondrian
 Ohad Ben-Ari, Klavier
 Daniel Bard, Violine
 Hilá Karni, Violoncello

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
 Klaviertrio Es-dur op. 70 Nr. 2

Johannes Brahms (1833-1897)
 Klaviertrio C-dur op. 87

Maurice Ravel (1875-1937)
 Klaviertrio a-moll

Edvard Grieg (1843-1907)
 Andante con moto c-moll für Klaviertrio

**Mittwoch
 2. Juli 2008**

19.30 Uhr
 Abo II

Festsaal Wildbad Kreuth

Maria Kagan, Violine
 Alexander Kagan, Violine
 Sonja Kagan, Violine
 Natalia Gutman, Violoncello
 und andere

Kammermusik von Ludwig van Beethoven,
 Robert Schumann und Franz Schubert

**Donnerstag
 3. Juli 2008**

19.30 Uhr
 Abo I

Festsaal Wildbad Kreuth

Elisso Wirssaladze, Klavier
 Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
 Sonate B-dur KV 570
 Rondo a-moll KV 511
 Sonate a-moll KV 310
 Fantasie c-moll KV 475
 Sonate c-moll KV 457
 Sonate B-dur KV 333

**Freitag
 4. Juli 2008**

19.30 Uhr
 Abo II

Festsaal Wildbad Kreuth

Jerusalem Quartett
 Alexander Pavlovsky, Violine
 Sergei Bresler, Violine
 Amihai Grosz, Viola
 Kyril Zlotnikov, Violoncello

Joseph Haydn (1732-1809)
 Streichquartett C-dur Hob. III:39 „Vogelquartett“

Béla Bartók (1881-1945)
 Streichquartett Nr. 4 Sz 91

Johannes Brahms (1833-1897)
 Streichquartett B-dur op. 67

**Samstag
 5. Juli 2008**

19.30 Uhr
 Abo I

Festsaal Wildbad Kreuth

Chen Reiss, Sopran
 Gavriel Lipkind, Violoncello
 Jerusalem Quartett

Luigi Boccherini (1743-1805)
 Streichquintett für zwei Violinen, Viola und zwei Violoncelli

Anton Arensky (1861-1906)
 Streichquartett a-moll op. 35 für Violine, Viola und zwei Violoncelli

Luigi Boccherini
 Stabat Mater op. 61 G 532
 für Sopran, zwei Violinen, Viola und zwei Violoncelli

**Sonntag
 6. Juli 2008**

11.00 Uhr
 Matinee
 keine Pause

Open-Air-Konzert
 Schloss Ringberg

Einlass um 9.30 Uhr. Der Pendelbus zwischen Parkplatz und Schloss verkehrt zwischen 9.15 und 10.30 Uhr. Keine nummerierten Plätze, freie Platzwahl.

Bei schlechtem Wetter findet das Konzert um 12.00 Uhr im Festsaal Wildbad Kreuth statt, Einlass 11.30 Uhr.

panta rhei Saxophonquartett
 Christian Segmehl, Sopransaxophon
 Junko Kurimoto, Altsaxophon
 Udo Schmid, Tenorsaxophon
 Thomas Tomaschek, Baritonsaxophon

David Maslanka (*1943)
 Mountain Roads

Philip Glass (*1937)
 Saxophonquartett

George Gershwin (1898-1937)
 Liza – Oh, Lady be good

György Ligeti (1923-2006)
 Sechs Bagatellen

Pedro Iturralde (*1929)
 Suite Hellénique

**Sonntag
 6. Juli 2008**

18.00 Uhr

Open-Air-Konzert
 Schloss Ringberg

Einlass um 16.30 Uhr. Der Pendelbus zwischen Parkplatz und Schloss verkehrt zwischen 16.15 und 17.30 Uhr. Keine nummerierten Plätze, freie Platzwahl.

Bei schlechtem Wetter findet das Konzert um 19.30 Uhr im Festsaal Wildbad Kreuth statt, Einlass 18.30 Uhr.

Eduard Brunner, Klarinette
 Jerusalem Quartett

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
 Streichquartett f-moll op. 95 „Quartetto serioso“

Johannes Brahms (1833-1897)
 Quintett h-moll op. 115 für Klarinette, zwei Violinen, Viola und Violoncello

**Dienstag
 8. Juli 2008**

19.30 Uhr
 Abo II

Festsaal Wildbad Kreuth

Eduard Brunner, Klarinette

Altenberg Trio
 Claus-Christian Schuster, Klavier
 Amiram Ganz, Violine
 Alexander Gebert, Violoncello

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
 Klaviertrio c-moll op. 1 Nr. 3

Ignaz Moscheles (1794-1870)
 Fantasie, Variationen und Finale
 über das böhmische Volkslied „To gsau kone“ op. 46
 für Klavier, Klarinette, Violine und Violoncello

Ludwig van Beethoven
 Klaviertrio G-dur op. 1 Nr. 2

Absender

Name _____
 Vorname _____
 Straße _____
 PLZ/Ort _____
 Telefon tagüber _____
 Fax _____
 eMail _____

Bitte in einem frankierten Fensterbriefumschlag
 oder per Fax senden an:
 Fax: +49 (0) 8029 / 18 28
 eMail: musikfest@kreuth.de

Oleg Kagan Musikfest Kreuth
 Kurverwaltung Kreuth
 Nördliche Hauptstr. 3
 D-83708 Kreuth

Oleg Kagan Musikfest

Kartenbestellung

Einzelkarten und Abonnements können ab sofort mit der beigefügten Postkarte oder unter musikfest@kreuth.de bestellt werden. 50% Ermäßigung für Schüler und Studenten. Abonnements stehen nur in begrenzter Stückzahl zur Verfügung. Die Karten sind übertragbar, gelöste Karten können nicht zurückgenommen werden. Eine Vorverkaufsgebühr wird nicht erhoben. Programmänderungen vorbehalten.



Konzertüberblick



Konzertüberblick, Informationen



Und danach...

Musikfest-Freunde



2008

OLEG KAGAN STIFTUNG TEGERNSEER TAL

„... einen lebendigen Dialog mit dem Publikum führen“

Dieses Motiv bewegte den russischen Geiger Oleg Kagan, als er 1990 gemeinsam mit seiner Frau, der Cellistin Natalia Gutman, in Wildbad Kreuth ein Festival gründete. Als Oleg Kagan starb, führte Natalia Gutman das Musikfest in seinem Sinne weiter – aus der Vision wurde das Vermächtnis Oleg Kagans. Im Namen von Oleg Kagan treffen sich alljährlich renommierte Musiker in der Abgeschiedenheit der Kreuther Berge, fernab von aller Hektik des alltäglichen Konzertbetriebs, zum gemeinsamen Proben und zum künstlerischen Gedankenaustausch. In der Balance von Natur und Musik entstehen unvergessene Kammermusik-Stunden für ein interessiertes Publikum.

Das Internationale Oleg Kagan Musikfest fördern!

Diesem Ziel dient die Oleg Kagan Stiftung Tegernseer Tal. Sie fördert die aktiv am Musikfest beteiligten Künstler und verbreitet das hohe musikalische Ansehen des Musikfestes in der Öffentlichkeit. Sie engagiert sich besonders für die künstlerische Entwicklung junger Musiker, etwa in internationalen Meisterkursen während des Festivals.

Ein Verein geht stiften.

Bis heute trägt der Verein „Musikfest Kreuth“ die finanzielle Verantwortung für das Musikfest – unterstützt vom Freundeskreis des Oleg Kagan Musikfestes, von der öffentlichen Hand und von Sponsoren. Der Verein bleibt auch weiterhin der Veranstalter des Festivals und sorgt gemeinsam mit der Stiftung für die Finanzierung. Langfristig übernimmt die Oleg Kagan Stiftung Tegernseer Tal die Trägerschaft des Festivals. Das Musikfest wird dann aus Erträgen des Stiftungskapitals finanziert.

Unterstützen Sie das Internationale Oleg Kagan Musikfest!

Die Oleg Kagan Stiftung Tegernseer Tal bedankt sich bei denen, die das Musikfest bereits großzügig unterstützt haben und freut sich auf neue Stifter, denn das Musikfest braucht Ihre Hilfe. Es ist vorgesehen, dass die Stifter einmal im Jahr zu einem festlichen Konzert gebeten werden. Die Stiftung ist als gemeinnützig anerkannt, Geldzuwendungen an die Stiftung sind im Rahmen der Höchstbeträge abzugsfähig.

Oleg Kagan Stiftung
c/o Kurverwaltung Kreuth
Nördliche Hauptstraße 3
D – 83708 Kreuth
Fon +49 (0) 8029/1819
Fax +49 (0) 8029/1828
www.oleg-kagan-stiftung.de
musikfest@kreuth.de

Bankverbindung
Oleg Kagan Stiftung
Tegernseer Tal
Kreissparkasse
Miesbach-Tegernsee
Konto Nr. 36566
BLZ 711 525 70

OLEG KAGAN MUSIK FEST

28. Juni bis 11. Juli 2008

19. Internationales
Oleg Kagan Musikfest
Kreuth - Tegernseer Tal
Festsaal Wildbad Kreuth

Auch in diesem Jahr stehen Ihnen wieder täglich zwei ausgewählte Restaurants mit später warmer Küche zur Verfügung. Bitte reservieren Sie in den empfohlenen Häusern.

Sa	28.06.08	Hotel zur Post, Kreuth Gasthaus Hirschberg, Scharling	Tel. 08029 / 99 55 0 Tel. 08029 / 3 15
So	29.06.08	Gasthof zur Weißbach*, Weißbach Gasthaus Hirschberg, Scharling	Tel. 08022 / 27 80 Tel. 08029 / 3 15
Di	01.07.08	Restaurant Göttfried, Kreuth Gasthof Batznhäusl, Kreuth	Tel. 08029 / 2 93 Tel. 08029 / 2 49
Mi	02.07.08	Gaststätte Altes Bad, Wildbad Kreuth Restaurant Göttfried, Kreuth	Tel. 08029 / 3 04 Tel. 08029 / 2 93
Do	03.07.08	Gasthof zur Weißbach*, Weißbach Gasthof Batznhäusl, Kreuth	Tel. 08022 / 27 80 Tel. 08029 / 2 49
Fr	04.07.08	Hotel zur Post, Kreuth Postillon, Rottach-Egern	Tel. 08029 / 99 55 0 Tel. 08022 / 70 46 40
Sa	05.07.08	Gasthaus Hirschberg, Scharling Hotel zur Post, Kreuth	Tel. 08029 / 3 15 Tel. 08029 / 99 55 0
So	06.07.08	Gasthof zur Weißbach*, Weißbach Gasthaus Hirschberg, Scharling	Tel. 08022 / 27 80 Tel. 08029 / 3 15
Di	08.07.08	Restaurant Göttfried, Kreuth Gasthof Batznhäusl, Kreuth	Tel. 08029 / 2 93 Tel. 08029 / 2 49
Mi	09.07.08	Gaststätte Altes Bad, Wildbad Kreuth Restaurant Göttfried, Kreuth	Tel. 08029 / 3 04 Tel. 08029 / 2 93
Do	10.07.08	Gasthof zur Weißbach*, Weißbach Gasthof Batznhäusl, Kreuth	Tel. 08022 / 27 80 Tel. 08029 / 2 49
Fr	11.07.08	Hotel zur Post, Kreuth Postillon, Rottach-Egern	Tel. 08029 / 99 55 0 Tel. 08022 / 70 46 40

* täglich warme Küche bis 1:00 Uhr.

Abschlusskonzert

Festsaal Wildbad Kreuth
18.30 Uhr Einführungsvortrag

Andres Mustonen, Violine
Svjatoslav Moroz, Violine
Natalia Gutman, Violoncello
Dmitri Vinnik, Klavier

Münchener Kammerorchester
Leitung: **Alexander Liebreich**

Joseph Haydn (1732-1809)
Konzert F-dur Hob. XVIII:6 für Violine, Klavier und Streicher
Iannis Xenakis (1922-2001)
„Voile“ für zwanzig Streicher (1995)

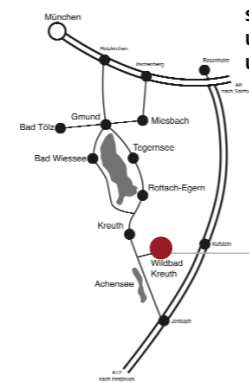
Joseph Haydn
Konzert C-dur Hob. VIIb:1 für Violoncello und Orchester
Giya Kancheli (*1935)
„Stilles Gebet“ (2007) – Konzert für Violine, Violoncello, Kammerorchester und Zuspieldband
Joseph Haydn
Sinfonie c-moll Hob. I:52

Dank
Unser besonderer Dank gilt

unserem Hauptsponsor **Kreissparkasse Miesbach-Tegernsee**,
den **Gemeinden Bad Wiessee, Gmund, Kreuth und Rottach-Egern**, der **Stadt Tegernsee** und dem **Bezirk Oberbayern**
dem **Bayerischen Staatsministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst**
sowie den vielen **Stiftern, Freunden, Förderern und Sponsoren**, die uns langfristig und substantiell unterstützen.

Presse, Information und Kartenverkauf
Musikfest Kreuth e.V., Nördliche Hauptstraße 3
Fon +49 (0) 80 29 / 18 20, Fax +49 (0) 80 29 / 18 28
musikfest@kreuth.de, www.oleg-kagan-musikfest.de

Festsaal Wildbad Kreuth



Mittwoch 9. Juli 2008

19.30 Uhr
Abo I

Festsaal Wildbad Kreuth

Hortus Musicus
Andres Mustonen, Violine
Olev Ainomäe, Pommer, Flöte, Schalmel
Jaan Arder, Baryton
Imre Eenma, Violone
Valter Jürgenson, Posaune
Tõnis Kuurme, Dulzian, Pommer, Flöte, Rauschpfeiff
Peeter Klaas, Viola da Gamba
Riho Ridbeck, Bass, Perkussion
Ivo Sillamaa, Cembalo, Orgel
Josep Vahermägi, Tenor
Leitung: **Andres Mustonen**

Natalia Gutman, Violoncello

I. Zwischen Orient und Okzident – Begegnung der Kulturen

Traditionelle, liturgische Gesänge aus Israel, indischer Raga, mittelalterliche Melodien aus Tunesien, Marokko und Italien: Eine Entdeckungsreise auf den Spuren von alten Musiktraditionen, die mehr Gemeinsames als Trennendes haben. Mit Arvo Pärts „Fratres“ (mit der Solistin Natalia Gutman) weisen sie in die Gegenwart.

II. Der strahlende Glanz der Renaissance – „Goldene Zeiten“ in Spanien und Italien

Feurige Melodien und anmutige Lieder vom spanischen Hof und Festmusik italienischer Herrscherfamilien lassen den Glanz goldener Zeiten in Italien und Spanien erstrahlen.

Donnerstag 10. Juli 2008

19.30 Uhr
Abo II

Festsaal Wildbad Kreuth

Yuri Bashmet, Viola
Natalia Gutman, Violoncello
Vassily Lobanov, Klavier
N.N., Violine

Johannes Brahms (1833-1897)

Trio Es-dur op. 40
in der Fassung für Violine, Viola und Klavier
Trio a-moll op. 114
in der Fassung für Viola, Violoncello und Klavier
Quartett A-dur op. 26
für Violine, Viola, Violoncello und Klavier

Ich bestelle hiermit verbindlich folgende Karten für das 19. Internationale Oleg Kagan Musikfest Kreuth-Tegernseer Tal 2008

ABO	Datum	Uhrzeit	Reihe 1-5		Reihe 6-12		Reihe 13-19		Reihe 20-24		Reihe 25-28		
			Stückzahl	Stückzahl	Stückzahl	Stückzahl	Stückzahl	Stückzahl	Stückzahl	Stückzahl	Stückzahl	Stückzahl	
I	Sa 28.06.	19.30	A 70€	B 60€	C 50€	D 40€	A 70€	B 60€	C 50€	D 40€	A 70€	B 60€	
	So 29.06.	19.30	A 60€	B 50€	C 40€	D 30€	A 60€	B 50€	C 40€	D 30€	A 60€	B 50€	
	Di 01.07.	19.30	A 50€	B 40€	C 30€	D 20€	A 50€	B 40€	C 30€	D 20€	A 50€	B 40€	
	Mi 02.07.	19.30	A 40€	B 30€	C 20€	D 10€	A 40€	B 30€	C 20€	D 10€	A 40€	B 30€	
	Do 03.07.	19.30	A 40€	B 30€	C 20€	D 10€	A 40€	B 30€	C 20€	D 10€	A 40€	B 30€	
	Fr 04.07.	19.30	A 50€	B 40€	C 30€	D 20€	A 50€	B 40€	C 30€	D 20€	A 50€	B 40€	
	Sa 05.07.	19.30	A 50€	B 40€	C 30€	D 20€	A 50€	B 40€	C 30€	D 20€	A 50€	B 40€	
	So 06.07.	11.00	A Alle Plätze 25€ - keine nummerierten Plätze - freie Platzwahl	B Alle Plätze 40€ - keine nummerierten Plätze - freie Platzwahl	C 30€	D 20€	A 30€	B 20€	C 20€	D 20€	A 20€	B 20€	
	Di 08.07.	19.30	A 50€	B 40€	C 30€	D 20€	A 50€	B 40€	C 30€	D 20€	A 50€	B 40€	
	Mi 09.07.	19.30	A 60€	B 50€	C 40€	D 30€	A 60€	B 50€	C 40€	D 30€	A 60€	B 50€	
	Do 10.07.	19.30	A 60€	B 50€	C 40€	D 30€	A 60€	B 50€	C 40€	D 30€	A 60€	B 50€	
	Fr 11.07.	19.30	A 75€	B 65€	C 50€	D 40€	A 75€	B 65€	C 50€	D 40€	A 75€	B 65€	
	Abonnement I			A 300€	B 240€	C 180€	D 125€	A 300€	B 240€	C 180€	D 125€	A 300€	B 240€
		Abonnement II											
Abonnement III													



Besetzungs- oder Programmänderungen berechtigen nicht zur Rückgabe oder zum Umtausch der Karten. Bestellte Karten werden rechtzeitig per Post versandt. Sollte mein Wunsch für das/die gebuchte/n Konzert/e nicht erfüllt werden können, erhalte ich eine Nachricht. Falls die gewünschte Preisgruppe bereits ausverkauft sein sollte, akzeptiere ich auch die Preisgruppen/n.
Buchen Sie bitte den Gesamtbetrag per Eurocard/Mastercard VISA American Express Giro-Konto-Nr. ab. Versandkosten 2 €.
Unterschrift: _____ Datum: _____
Name der Bank _____ (16-stellig) gültig bis _____ ab. Versandkosten 2 €.